



9ème édition des Nuits de la Lecture sur le thème des Patrimoines

Du jeudi 23 au dimanche 26 janvier

Le public sera invité à se réunir à l'occasion de milliers d'événements physiques et numériques autour du thème des patrimoines.

Ce thème renvoie d'abord à la littérature de l'intime : au patrimoine que nous ont légué nos aïeux, à ce qui nous a été transmis, ou non, à travers les générations et que l'auteur choisit d'évoquer dans son œuvre ; un corps, des biens (y compris des livres), une culture, parfois des traumatismes, le patrimoine alors entendu comme l'histoire propre de notre famille, réelle ou construite, sans cesse actualisée.

Le patrimoine est aussi collectif et procède d'un héritage commun, qui se mesure à l'échelle d'un territoire, d'une nation et parfois, de l'humanité. La littérature est à la fois une composante de ce patrimoine, et une manière de le rendre vivant.

CACHE CACHE

Compagnie In Ill Tempore



Mercredi 15 janvier à 16h30

Salle des fêtes de Montcavrel

Durée : 25 min

Jeune public de 3 mois à 5 ans

Gratuit sur réservation :

culture@ca2bm.fr

Explorations musicales et sensorielles pour les tout-petits

« Cache-Cache » est un spectacle qui explore toutes les facettes de ce jeu à la fois simple, ancestral, universel... et tellement réjouissant !

Au travers de comptines à jouer et grâce à un meuble-malle, prétexte à la découverte des sons, « Cache-Cache » s'amuse avec ce plaisir de voir apparaître et disparaître un objet, un visage, une main, un son, une musique... tout ceci par le biais du jeu partagé entre adultes et enfants, et bien sûr de comptines bien choisies...



Retrouvez également notre programmation
CINEMA sur www.ca2bm.fr/rubrique Culture

Dans le cadre de la 9ème édition des Nuits de la Lecture sur le thème des Patrimoines



Patrimoine bâti Ce que Vauban vaut

Compagnie Avec vue sur la Mer

Vendredi 24 janvier à 19h

Hôtel Acary de la Rivière

à Montreuil-sur-Mer

Durée : 1h

Tout public à partir de 10 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr

Grande figure du siècle de Louis XIV, on connaît surtout Vauban (Sébastien Le Prestre, 1633/1701) comme homme de guerre (quatorze sièges, trois blessures), et comme architecte de fortifications toutes remarquables et originales (plus d'une centaine).

On connaît beaucoup moins l'homme de paix, le politicien très fin et, pourrait-on dire, l'inventeur de l'économie politique. Vauban militaire a toujours tout fait pour que, dans les guerres, il y eut le moins de morts possibles.

Vauban politicien fut un des seuls personnages d'importance à tenter de faire revenir le Roi Soleil sur son projet de révocation de l'Edit de Nantes



Patrimoine littéraire Contes de Ch'Nord en Trio

Compagnie In Ill Tempore

Samedi 25 janvier à 20h

Salle des fêtes de Camiers

Durée : 1h15

Tout public à partir de 8 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr

Entre soirée au coin du feu et cabaret déjanté, ce spectacle offre une vision à la fois traditionnelle et décomplexée de la culture orale du Nord-Pas-de-Calais. Contes, légendes, devinettes, poèmes en patois et chansons populaires sont mêlés pour un plat aux saveurs qui font friser les zygomatiques.

Le spectacle existe en version solo (avec Thierry Moral tout seul), en version duo (avec Antoine Marhem au violon) et aussi en version trio (avec Jonathan Bois à l'accordéon et au chant).



Patrimoine maritime Projection

Archipop et Musée de Berck-sur-Mer

Samedi 25 janvier à 17h30

Auditorium

Durée : 1h30

Tout public

Gratuit sur réservation : mediatheques.ca2bm.fr

Grande figure du siècle de Louis XIV, on connaît surtout Vauban (Sébastien Le Prestre, 1633/1701) comme homme de guerre (quatorze sièges, trois blessures), et comme architecte de fortifications toutes remarquables et originales (plus d'une centaine).

On connaît beaucoup moins l'homme de paix, le politicien très fin et, pourrait-on dire, l'inventeur de l'économie politique. Vauban militaire a toujours tout fait pour que, dans les guerres, il y eut le moins de morts possibles.

Vauban politicien fut un des seuls personnages d'importance à tenter de faire revenir le Roi Soleil sur son projet de révocation de l'Edit de Nantes



Patrimoine naturel Femme Séquoia Compagnie Le petit Orphéon

Dimanche 26 janvier à 18h

Salle des fêtes Duhamel à Groffliers

Durée : 1h30

Tout public à partir de 14 ans

Gratuit sur réservation : culture@ca2bm.fr

Marc Gosselin nous plonge dans une forêt Californienne aux côtés de Julia Hill, une militante qui a habité durant 738 jours un séquoia millénaire condamné à la coupe. Il décrit la vie au cœur de notre patrimoine naturel, le lien organique et spirituel entre cette jeune femme inspirante et cet arbre vénérable, les doutes... Tour à tour, Marc Gosselin scande, invective, chante et médite sur la notion d'engagement.

A la fin de la lecture, un débat citoyen s'instaure pour aller plus loin sur les enjeux de notre réappropriation des questions de société, le sens et les limites du militantisme.